



# Hanminjok Emunhak

volume 85, September 2019

## CONTENTS

A Study on the Correspondence with Chinese of the Korean Adverbial Propositions of 'e' and 'ro / uiro' ..... Xue Jiao · Park, Deok-yu

An Analysis of Contents of Story Structure Education  
- Focusing on Korean Language Textbooks for Elementary School..... Hong, In-young

Meanings and Grammaticalizations of '-Tanikka'..... Koo, Jong-nam

The Aspects of Capital in Jiwon Park's *Yangban-jeon* and *Heosaeng-jeon*..... Kim, Young-mi

A Description of the Intricate Recognition and the Lowest Class of People in the Record of Joseon Dynasty Diplomats to Qing in the First Half of the 18th Century..... Yoon, Jae-hwan

A Study on the Internalization Method of Jeon Bong-Gun's Poetry in 1970s  
- Focused on the Place and the Narrator's Gaze -..... Kim, Ji-yul

Dica-poem's Image Implementation Method and Literary Space in the New Media Age..... Choi, Ho-young

Acceptance of the Modern World by Lee Hyo-soek and Natsume Soseki: Based on Their Experiences Majoring in English Literature at Imperial University..... An, Young-hee

# 韓民族語文學

第85輯

한민족어문학회

# 韓民族語文學

### ■ 일반논문

- 한국어 부사격 조사 '에'와 '로/으로'의 중국어 대응 양상 연구 / 설교 · 박덕유
- 이야기 구조 교육 내용 분석  
- 초등학교 국어 교과서를 중심으로 / 홍인영
- 융합형 종결어미 '-다니까'의 의미와 문법화 / 구종남
- 연암 박지원의 「향반전」과 「허생전」에 나타난 자본의 양상 / 김영미
- 18세기 전반 燕行錄에 나타난 뒤엎힌 인식과 下民의 묘사 / 윤재환
- 1970년대 전봉건 시의 내면화 방식 연구  
- 장소와 화자의 시선을 중심으로 / 김지윤
- 디카시(dica-poem)의 이미지 구현 방식과  
뉴미디어 시대의 문학 공간 / 최호영
- 제국대학 영문학과 출신 이효석과  
나쓰메 소세키의 근대 수용과 작품세계 / 안영희

第85輯

한민족어문학회

2019. 9. 30