

目次

『한민족어문학』 제82집 편집자의 말 5

■ 일반논문

국어 감정 표현 구문에 대한 연구 조경순 / 11

‘새침’의 사전 처리와 ‘새침을 떼다’의 형성 홍석준 / 39

상품평 텍스트에 나타난 한국어 완화 표현 연구 이민주 · 강현아 / 63

국어의 연결어미 독립절(단편문)에 대하여 구종남 / 91

『표준국어대사전』의 ‘X어지다’류 합성 동사에 대한 고찰 유방 / 121

대학생의 비평 글쓰기와 창의적 역사의식 함양 사례 연구
- 2018년 1학기 인천대학교의 <글쓰기 이론과 실제> 수업을 중심으로 -
..... 최호영 / 141

공감적 소통을 위한 발표의 수사적 전략 장소진 / 173

조선후기 여성의 두 가지 욕망과 탄식
- <노처녀가>와 <여자자탄가>를 중심으로 - 최상은 / 205

안민영 피란 시기 사설시조의 성격과 표현 손정인 / 235

‘이경원’의 사망년도와 이효석의 만주 기행문에 대한 연구 노상래 / 273

기억의 재구성고 반성의 문학
- 베트남전쟁 소재 소설을 중심으로 - 김경민 / 305

오장환 시의 금기 인식과 위반 층동 서영희 / 335

『장학보』 소재 소설 연구 임기현 / 363

장용학 소설에 나타난 금기와 초극 류희식 / 395

▣ 서평 - 2018년 한민족어문학회 학술상

포스트모던시대 글쓰기 침식의 대화성

-〈침식논평에 대한 글쓰기 학습자의 반응 양상 연구와 그 영향에 관한 연구〉-

(영남대학교 대학원 국어국문학과 박사학위논문, 2017.2.) 김기호 / 431

『한민족어문학회』 제82집 휘보 / 439

한민족어문학회 회칙 / 441

편집위원회 규정 / 447

논문심사 규정 / 450

논문심사 결과보고서 / 454

한민족어문학회 투고 규정 / 455

한민족어문학회 연구윤리 규정 / 461

한민족어문학회 학술상 운영 규정 / 468